
KONAMI
AGB-AFBJ-JPN
GAME BOY ADVANCE
ゲームボーイ アドバンス
RK302-J1
フロッガー™
魔法の国の大冒険
取扱説明書
© 1981 2002 KONAMI

このたびはゲームボーイアドバンス専用カートリッジ「フロッガー魔法の国の大冒険」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は再発行いたしませんので、大切に保管してください。

安全に使用していただくために…

警告

- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- 目の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、一旦ゲームを中止し、5～10分の休憩をとってください。

注意

- 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10〜15分の小休止をおすすめします。

機器の取り扱いについて…

警告

- 運転中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制限または禁止されている場所での使用は絶対にしないでください。事故やけがの原因となります。

注意

- カートリッジはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

使用上のおねがい

- 湿気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使用、保管はしないでください。
- 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
- 物に当てたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。
- カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や金属で触らないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

本品は、○印のついている機器に使用できます。

ゲームボーイアドバンス	ゲームボーイカラー	ゲームボーイ (ゲームボーイポケット／ライト)	スーパーゲームボーイ (スーパーゲームボーイ2)
○	×	×	×

アドバンス専用
通信ケーブル対応

■通信ケーブルのつなぎ方

通信ケーブルを使ったゲームボーイアドバンスどうしのつなぎ方について説明します。

■用意するもの

- ●ゲームボーイアドバンス----------プレイする人数分の台数
- ●「フロッガー 魔法の国の大冒険」カートリッジ----------1個
- ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル
  - ・2人プレイの場合 ———— 1本
  - ・3人プレイの場合 ———— 2本
  - ・4人プレイの場合 ———— 3本

■接続方法

1. 全ての本体の電源スイッチがOFFになっていることを確認し、1Pになる本体にカートリッジをセットしてください。
2. 通信ケーブルどうしを接続してください。
3. 1Pの本体に小さい方のプラグが接続されるように、通信ケーブルを各本体の外部拡張コネクタに接続してください。
4. 全ての本体の電源スイッチをONにしてください。
5. 以後の操作方法は、21および22ページをご覧ください。

> ※2人または3人で遊ぶ場合、使用しない本体や通信ケーブルは接続しないでください。

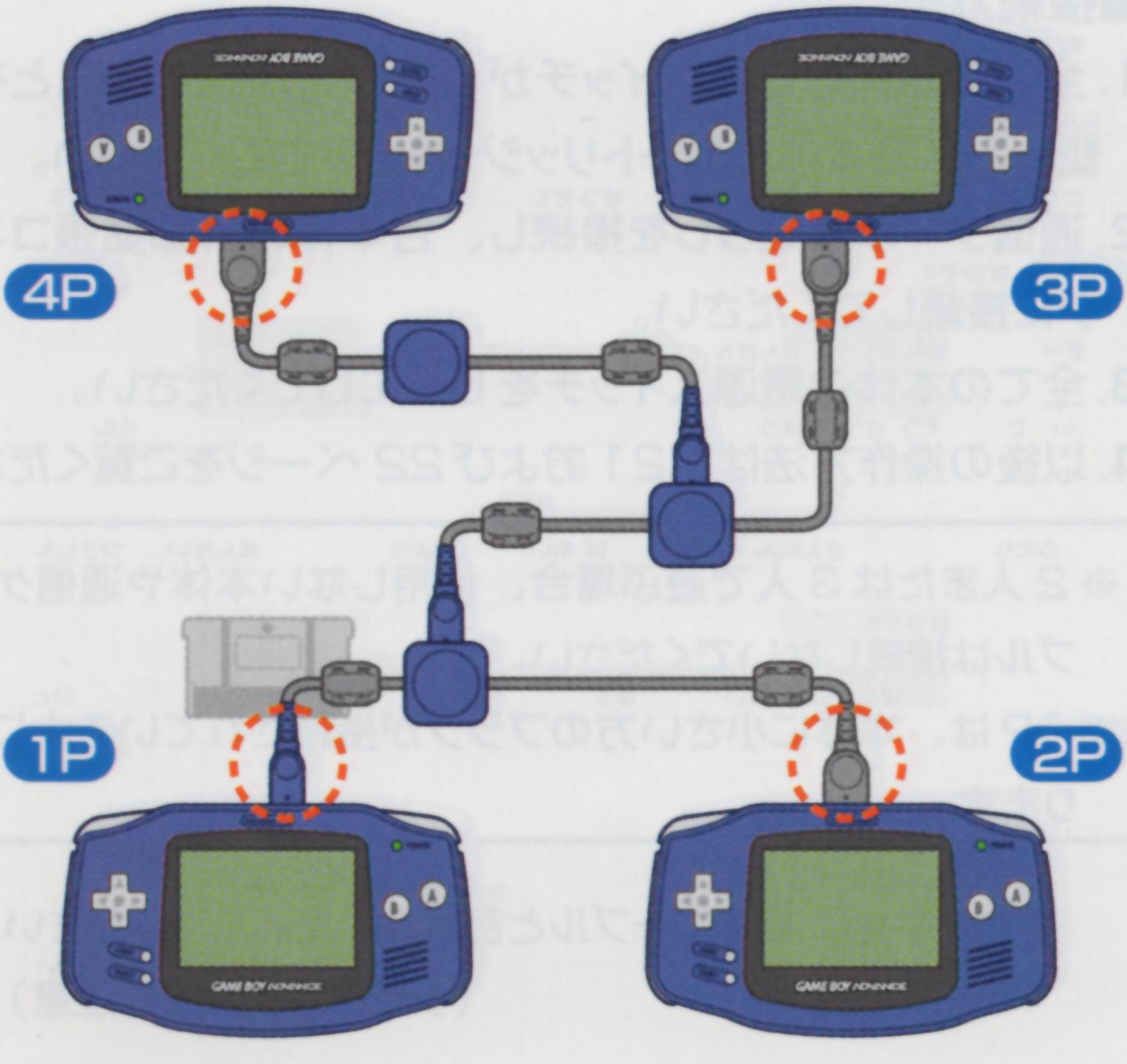
右図を参考に通信ケーブルと各本体を接続してください。▶

（プラグの大きさとカートリッジの場所に注意）

■通信プレイに関するご注意

次のような場合、通信できなかったり、誤動作することがあります。

●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル以外の通信ケーブルを使用しているとき。
●通信ケーブルがしっかり奥まで接続されていないとき。
●通信中に通信ケーブルを抜き差ししたとき。
●通信ケーブルと各本体が正しく接続されていないとき。
● 1P 以外の本体にカートリッジがセットされているとき。
●本体を 5 台以上接続しているとき。



【本体と通信ケーブルの接続図】

■通信ケーブルのつなぎ方

通信ケーブルを使ったゲームボーイアドバンスどうしのつなぎ方について説明します。

■用意するもの

- ●ゲームボーイアドバンス‐‐‐‐‐‐‐‐‐‐‐‐プレイする人数分の台数
- ●「フロッガー 魔法の国の大冒険」カートリッジ‐‐‐プレイする人数分の個数
- ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル
  - ・2人プレイの場合 ―――― 1本
  - ・3人プレイの場合 ―――― 2本
  - ・4人プレイの場合 ―――― 3本

■接続方法

1. 全ての本体の電源スイッチがOFFになっていることを確認して、各本体にカートリッジをセットしてください。
2. 通信ケーブルどうしを接続し、各本体の外部拡張コネクタに接続してください。
3. 全ての本体の電源スイッチをONにしてください。
4. 以後の操作方法は、21および22ページをご覧ください。

※2人または3人で遊ぶ場合、使用しない本体や通信ケーブルは接続しないでください。

※1Pは、本体に小さい方のプラグが接続されている人になります。

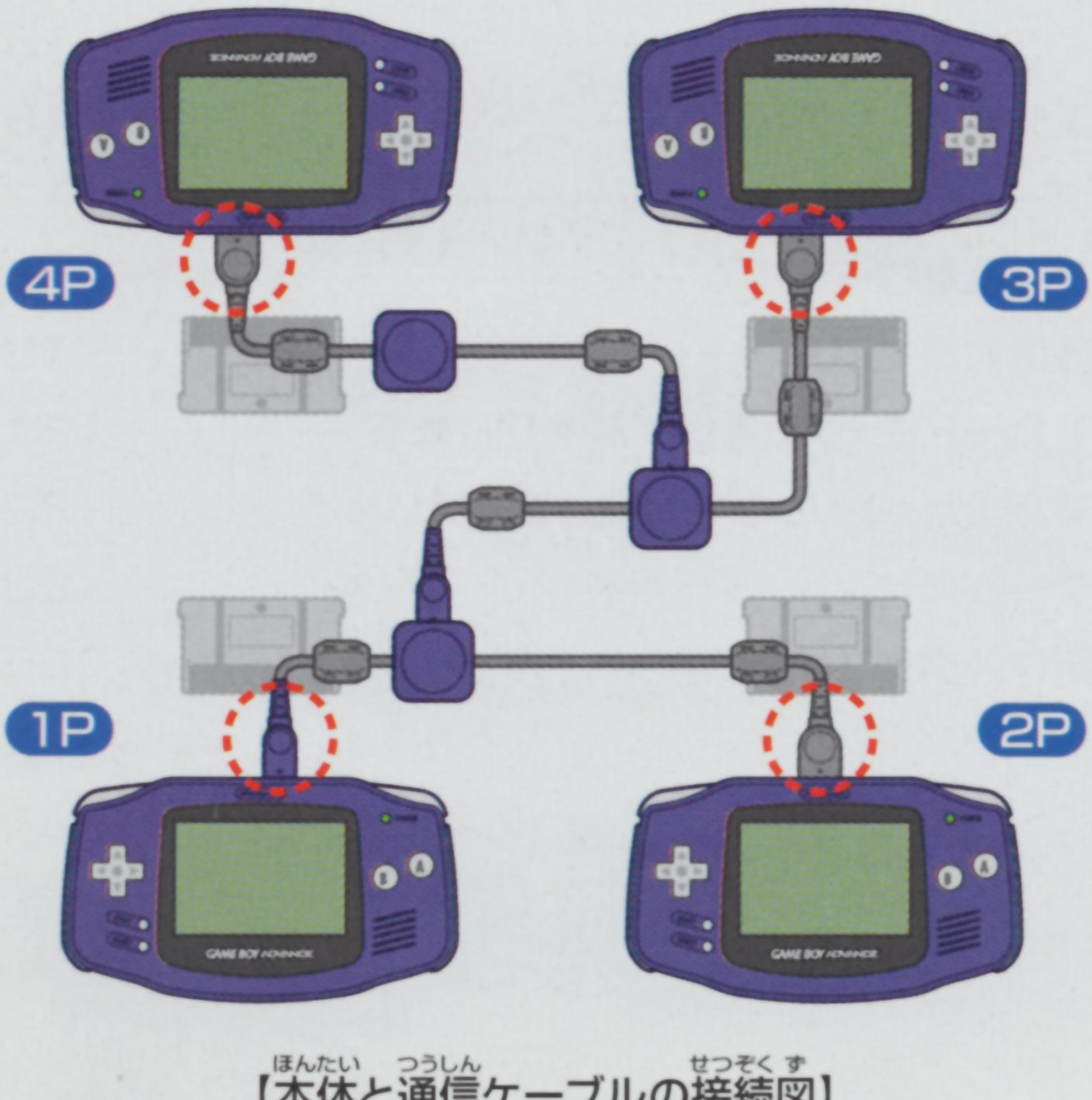
右図を参考に通信ケーブルと各本体を接続してください。▶

（プラグの大きさに注意）

■通信プレイに関するご注意

次のような場合、通信できなかったり、誤動作することがあります。

- ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル以外の通信ケーブルを使用しているとき。
- ●通信ケーブルがしっかり奥まで接続されていないとき。
- ●通信中に通信ケーブルを抜き差ししたとき。
- ●通信ケーブルと各本体が正しく接続されていないとき。
- ●本体を５台以上接続しているとき。



【本体と通信ケーブルの接続図】

目次

ゲームの始め方

ゲームボーイアドバンスの電源がOFFになっていることを確認してください。ゲームボーイアドバンスの電源がONのときにカートリッジを入れると、ゲームボーイアドバンスおよびカートリッジが壊れることがあります。
ゲームボーイアドバンスにカートリッジを差し込みます。「フロッガー魔法の国の大冒険」のラベルを外側に向けて、しっかりと差し込んでください。ゲームボーイアドバンスの電源をONにしてください。タイトル画面が表示されたら、スタートボタンを押してください。
シングルプレイヤーモードは、ゲーム選択画面で「ストーリーモード」を選択して開始します。Aボタンを押して、保存してあるゲームスロットを選択します。もう一度Aボタンを押すと、ゲームが始まります。
ゲームのタイトル画面が表示されない場合は、ゲームボーイアドバンスを逆さまにして、カートリッジが落ちないか確認してみてください。落ちた場合は、カートリッジを差し込み直してください。必ずラベルを外側に向け、ゲームボーイアドバンスにしっかりと差し込んでください。
通信対戦でゲームをする場合は、21ページの「1カートリッジで通信対戦をはじめる」および22ページの「マルチカートリッジで通信対戦をはじめる」を参照してください。

操作方法

フロッガーの冒険に必要なコントローラーの操作方法です。



十字ボタン ………… ボタンを押した方向にフロッガーが移動します
Lボタン ………… フロッガーが左に90度回転します
Rボタン ………… フロッガーが右に90度回転します
Aボタン ………… フロッガーが2マス前方に大ジャンプします
Bボタン ………… フロッガーが3マス先まで届く長い舌を出します
STARTボタン ………… ゲームの中断、再スタートができます
SELECTボタン ………… ゲーム中には関係ありません



- メッセージはSTARTかLボタンでスキップできます。
- メッセージの表示途中でBボタンを押すと、キー待ちまたは最後まで表示します。
- 各ワールドの最初の会話は、ステージクリア後は表示しません。
- ジャングルリバーの「?」マークは一度読めば消えますが、STARTもしくはLボタンでメッセージをスキップすることはできません。ステージクリア後は表示しません。

ものがたり

ある日フロッガーが目を覚ますと、
ホタル沼の家でおかしなことが
たくさん起こりはじめます。
冷蔵庫からハトが飛び出してきたり、
テレビのリモコンを使おうとすると
花束に変わったりするのです。

そこへ、ホーカスと名乗る魔法使いが現れて、
エターナルロッドという魔法の杖が
5つに砕けてしまったことを説明します。
砕け散った5つの魔法石は
それぞれ別の島に飛んで行き、
そこでも、おかしなことがたくさん
起こっているかもしれないと言うのです。

魔法の暴走で大変なことになる前に、
この5つの魔法石を
全部取り戻さなくてはなりません。



レベル ―ジャングル島―

ステージ1 ジャングルリバー

このゲームの最初のステージです。あまり敵が出てこないので、ジャンプや舌の使い方をここでしっかりマスターしておきましょう。「？」マークの上に乗ると、簡単なゲームの説明をしてくれます。

ステージ2 トランポランド

このステージには敵がほとんどいませんが、たくさんのトランポリンタイルがあるので、どのトランポリンタイルに行けば良いのかわからなくなるかもしれません。ラッキーなことに、このステージにはワンアップアイテムがたくさんありますから、時間をかけてできるだけたくさん手に入れておきましょう。後で役に立ちます。

ヒント1 ジャンプの前に、Lボタン、Rボタンでフロッガーの向きを変えておこう。

ヒント2 舌で届くアイテムは、ジャンプせずに舌で集めよう。

ボスステージ おねむなドラゴン

サンショウウオ（外見はドラゴンのようですが）から魔法石を取り戻す方法は、1つしかありません。起こさないことです。鳥たちの鳴き声で目を覚まさないように、舌を使って鳥を黙らせます。ドラゴンが完全に寝ると、ねぼけたドラゴンが魔法石を落とします。

ヒント1 鳥は出てきた順番に舌でつっつこう。



レベル ―ゆき島―

ステージ1 サクサク山

このサクサク山でも魔法石によっておかしなことが起こっているようです。氷の妖精、スノーマン、それに、フライングスノーがここにはいます。それらに当たらないように、うまくよけながら進めましょう。隠れ場所から飛び出してくるペンギンにも気を付けましょう。雪の下にいる間に、すばやく通り抜けます。

ヒント1 ステージにはしずく玉があちこちにあるけど、全部取ろうとするとライフが無駄になってしまうかも！

ステージ2 カチコチこうざん

サクサク山の下にはカチコチこうざんがあります。カートに乗って、舌で線路のスイッチを切り替えて、鉱山からの出口を探します。

ヒント1 カートに乗っても慌てないで。急いで動くのは、ツラララが接近したときと、カートが乗っている線路が終わりそうなときだけ。それ以外は、ゆっくり時間をかけて大丈夫。

ボスステージ ボムだるマン

氷の魔法石を手に入れるには、穴だらけの薄い氷の床を通らなくてはなりません。ボムだるマンが投げる爆弾が爆発して氷が割れる前に、舌で爆弾をひっぱって穴に落とします。爆弾の上に乗ったり、穴に飛び込んだりしては絶対にいけません。ライフを失うことになります。しばらくがんばると、ホーカスがボムだるマンの前に炎の魔法石を投げてくれます。これを取るとボムだるマンが溶けていきます。

ヒント1 爆発2回で、氷の床が崩れるぞ！

レベル ーしゃくねつ島ー

ステージ1　ジュージューかざん

ここには炎の妖精やマグマくんがいて、それらに当たるとフロッガーは黒こげになります。また溶岩に落ちないように注意しながら進めよう。

ヒント1 崩れる橋に気を付けて！

ステージ2　ようがんまきょう

しゃくねつ島のようがんまきょうには、怖い火の鳥がたくさんいます。鳥たちをよけながら、スイッチタイルに向かいます。これに乗ると、近くにあるT字型の台を通って、次のエリアに行けるようになります。ステージの出口には、ギラギラした目でにらみつけるまじんがいます。ここに飛び込んで次のステージに向かいましょう。

ヒント1 ステージからの出口の隣にあるのが、ボーナスステージへの入口だよ。がんばって4枚のマジックカードを探してみよう。

ボスステージ　ぐつぐつまじん

ぐつぐつまじんは、渦巻くマグマの真中に立ってフロッガーを待ち受けています。動くタイルを飛び移ってぐつぐつまじんの周りで回転している氷の魔法石を取って下さい。まじんの怒りが収まるまで氷の魔法石を取ります。

この部屋の端（魔神の真上、真下、真左、真右）に、安全なタイルが4箇所あります。魔神はフロッガーに向かって火を吹いたり、魔法で「ようがんドドン」（溶岩の波）を起こして、この4箇所の安全なタイル以外のすべてのタイルを氾濫させたりします。安全なタイルの上に長時間いると、魔神はフロッガーに向かって火を吹いてくるので、「ようがんドドン」から逃げるときだけ安全なタイルに飛び乗ると良いでしょう。

ステージ1 ひゅ～どろ村

このステージでは魔法石の影響で、修道僧たちがとりつかれたようにひゅるひゅると動いています。修道僧たちが動くパターンをつかんで、ひゅーどろ村をうまく通り抜け、のろい城の入口を目指して下さい。のろい城の入口にはトラップが仕掛けられていて、そのままだとフロッガーは中に入ることができません。どこかにスイッチタイルがあり、それに乗ると城の入口へ通じるタイルが現れて、城に入ることができるようになります。

ステージ2 のろい城

この城にはたくさんの部屋があります。ここには前のステージよりもっと速く動く修道僧たちがいるうえに、部屋と部屋は迷路のようにつながっています。出口が１つではない部屋もあります。迷子にならないように気を付けながら、城の奥へと進んでいきます。

ヒント1 お城の中で、進む道が見つからなかったら、壁に案内がないか探してみよう。

ボスステージ あんこくとう

ここでは、とても鋭いカマを持った闇のボスがフロッガーの命を狙って追いかけてきます。ホーカスが魔法石を投げてくれるまで、このボスとその恐ろしい刃から逃げ続けてください。フロッガーが魔法石を取ると、闇のボスを光で囲む道が現れます。ボスを光で包んで弱らせて、やっつけてください。

レベル ーきかい島ー

ステージ1　ネオシティー

もし、ここまでのステージでフロッガーのジャンプや回転がマスターできていなければ、ネオシティーが最後のステージになってしまうでしょう。都市の上空で、屋上にいるロボットたちから身をかわした後、崩れるタイルの上をすばやく移動＆回転して、未来の車に飛び乗り、ステージの出口を目指してください。

ヒント1 車の後ろにあるトンネルには絶対にはいらないこと！

ステージ2　ぼうそうファクトリー

ここでは魔法石のために暴走してしまった未来工場の中を進んでいきます。先に進む道がレーザーや大きな目玉のような監視システムのアイロボットにふさがれています。それらを切るスイッチを探して、先に進めましょう。

ヒント1 ショックタイルは電流が流れているときでも安全に飛び越えられるよ！

ボスステージ　ショートサーキット

ボスをやっつけるには、ロボットより完璧な動きが必要です。初めは無理だと感じるかもしれませんが、ホーカスと彼の魔法が味方についていることを忘れないでください。ホーカスが闇の魔法石を使ってロボットの動きを狂わせるまでロボットの動きに完璧について行って、知恵の魔法石を手に入れてください。

ステージ選択画面











ステージ選択画面には、ゲームに出てくる5つの島の絵が表示されます。正面が現在選択されている島で、その名前が画面の左下に表示されます。LボタンまたはRボタンで島を切り替えられます。
※ストーリーモードでクリアできた島しか選択できません。

選択した島の絵の中に、小さな丸印があります。これはその島にある各ステージを表しています。点滅している丸印が選択中のステージで、その名前は画面の右下に表示されます。
十字ボタンの右側か左側を押すとステージを切り替えられます。

行きたいステージの名前が画面の下に表示されたら、STARTボタンまたはAボタンを押してゲームを始めます。

ステージをクリアしたら、ステージ選択画面に戻ります。ここからストーリーモードの次のステージを選択することや、ストーリーモードやタイムアタックモードで過去にクリアしたステージに戻ることができます。

ゲームの保存







「フロッガー 魔法の国の大冒険」では、3つのゲーム保存スロットがあります。ゲームボーイアドバンスの電源を入れるたびに、カートリッジに保存してあるゲームを**「コンティニュー」**するか、**「ニューゲーム」**を始めるかを選択する画面が表示されます。「フロッガー 魔法の国の大冒険」を最初のレベルから始める場合は、**「ニューゲーム」**を選択してください。

選択ができたら、次に3つのゲーム保存スロットが表示されます。ゲームが保存されていないときは、**「なし」**と表示され、それ以外はスロットに保存されているステージの名前が表示されます。使いたいスロットを選択してください。

「ニューゲーム」を選択して、ゲームが保存されているスロットを選択した場合、そのスロットに保存されているゲームを消去して良いかを確認してきます。古いゲームデータを消去したいときは、十字ボタンの左側を押し、**「はい」**を選んでから、Aボタンを押します。消去したくなければ、**「いいえ」**を選んで、別のスロットを選択してそこに保存してください。

一度セーブデータを選ぶと、自動的にゲームが保存されるようになります。ステージをクリアするたびに、そのスロットにゲームの進行状況が保存されていきます。

ゲームをロードする



保存してあるゲームを続けたいときは、メインメニューから、「**ストーリーモード**」、「**コンティニュー**」の順に選択し、最後に続けたいゲームを選択します。ステージをクリアするごとに、同じスロットにゲームの進行状況が保存されます。



ストーリーモードでステージをクリアすると、タイムアタックモードでそのステージに戻ってプレイすることができます。

※タイムアタックモードでボスステージのプレイはできません。

タイムアタックモードでは、できるだけ短い時間でステージの出口にたどり着くことが目標です。各ステージでかかった最短時間が自動的に3つまで記録されます。

このタイムアタックモードでは、ゲームオーバーになることはありません。しかし、ストーリーモードではいなかった場所に新たに敵が登場する場合もあります。そして、フロッガーがミスするたびに貴重な時間がけずられるので、ノーミスで進むのがやはり得策なのです。

このモードでは、しずく玉やワンアップアイテムを取ってもワンアップはありませんが、タイムを縮めることができます。どちらかを取るごとにタイマーが止まるのです。しずく玉を取ると2秒、ワンアップアイテムを取ると5秒、タイマーが止まります。





通信対戦であそぶ

「フロッガー 魔法の国の大冒険」には、3つの通信対戦ゲームがあります。4人までのプレイヤーが直接対戦できます。このとき、カートリッジを4個用意する必要はありません。（21ページ参照）

バルーン

ホームベースに4色の風船を集める順位を競います。
ゲームが始まるとき、フロッガーたちは各自のホームベースにいます。（ホームベースはフロッガーと同じ色のダイヤ印のあるタイルです。）色のついた風船が数秒おきにステージ真中の風船発生器から出てきます。風船が自由に浮かんだら、舌で掴めるようになります。掴んだ風船はフロッガーにくっつくので、ホームベースに戻って風船を置きます。

※一度真中のタイルから風船を取ると、ホームベースに置くか、その風船を失うまで、同じタイルから風船を取ることはできません。





おもしろポイント

他のフロッガーが持っている風船を舌で奪うことができます。風船は他のフロッガーのホームベースからでも奪うことができます。風船を持ったままで別の風船を取ると、持っていた風船は消えて、新しい風船だけを持つことになります。また、「ワイルドカード」の風船は、どの色の風船にも変えることができます。

通信対戦であそぶ

レース

レースでは、4人までのプレイヤーが1位を目指して直接対戦できます。
フロッガーたちは一列に並んでスタートします。レースのコースは段々狭くなっていき、フロッガー全員が同じタイルを通らなければならなくなっています（崩れるタイルもあります）。
全員がゴールにたどり着いたら、各フロッガーのタイムと優勝者が表示されます。

※フロッガーは途中で落ちてしまうと、最後に乗っていた普通のタイルから復活します。

さかさおにごっこ

普通のおにごっこは、みんなが「鬼」にならないように「鬼」から逃げます。でもさかさおにごっこは、みんなが「鬼」になるように「鬼」を追いかけます。
さかさおにごっこが始まるとき、フロッガーたちは各自のホームベースにいます。画面上には各フロッガーの「鬼」になったタイマーが表示されます。そして、ステージの真中にある風船発生器から風船が浮き上がります。舌で風船にタッチして風船を持ちましょう。風船を持っているフロッガーが「鬼」です。他のフロッガーたちは、舌でその風船にタッチして風船を奪い、今度は自分が「鬼」になろうとしなければなりません。20秒経つと、その風船は消えて、また新しい風船が真中の風船発生器から出てきます。「鬼」でいるあいだそのフロッガーのタイマーがカウントされ、最初に30秒になったフロッガーが勝ちとなります。

1カートリッジで通信対戦をはじめる

1個のカートリッジを使って通信対戦をすることが可能ですが、ダウンロードしてゲームを開始するのに時間がかかります。

すべてのゲームボーイアドバンスの電源がOFFになっていることを確認し、その中の1つに「フロッガー 魔法の国の大冒険」のカートリッジを差し込みます。
ゲームボーイアドバンスを専用の通信ケーブルで接続します。このとき、必ずカートリッジを差し込んだゲームボーイアドバンスに「1P」のコネクターを接続してください。
ゲームボーイアドバンスをONにします。

カートリッジ付きのゲームボーイアドバンスのゲーム選択画面で「1カートリッジ VS」を選択し、「さかさおにごっこ」、「レース」、「バルーン」からゲームを選択します。ゲームが専用ケーブルで他のゲームボーイアドバンスに送られたら、ゲームが始まります。







マルチカートリッジで通信対戦をはじめる

「フロッガー 魔法の国の大冒険」のカートリッジを各プレイヤーのゲームボーイアドバンスに差し込むと、通信対戦のスピードが上がります。

すべてのゲームボーイアドバンスの電源がOFFになっていることを確認し、「フロッガー 魔法の国の大冒険」のカートリッジを各ゲームボーイアドバンスに差し込みます。

専用の通信ケーブルで、すべてのゲームボーイアドバンスを6ページの図のように接続します。各プレイヤーがゲーム選択画面で「マルチカートリッジ VS」を選択し、「さかさおにごっこ」、「レース」（3種類）、「バルーン」から同じゲームを選択したら、ゲームが始まります。

※画面に「通信エラー」メッセージが表示されたら、接続しているゲームボーイアドバンスのどれかがOFFになっているか、専用ケーブルから外れています。すべてのケーブル接続を確認し、ゲームを再スタートしてください。

通信対戦のトラブルシューティング

通信対戦をするときにトラブルが起こったら・・・
ゲームボーイアドバンス専用ケーブルで接続していることを確認してください。専用ケーブルで接続しないとゲームボーイアドバンスのゲームはできません。
電源をOFFにし、各ゲームボーイアドバンスに正しくカートリッジが差し込まれているか確認してください（ラベルが外向きです）。
また、すべてのゲームボーイアドバンス専用ケーブルが正しいコネクターにしっかりと差し込まれていることを確認して下さい。

ゲームのヒント

覚えておきたいゲームのヒントです。

- フロッガーは舌を伸ばして3マス先の物まで取ることができます。
- ボスステージ以外の各ステージには、4枚のマジックカードが隠れています。全部集めるとワープホールのカギが開き、ボーナスルームに進むことができます。4枚集めると、キラキラ光るカギのアイコンが画面の右上の現れて、ワープホールが開いていることを知らせてくれます。ボーナスルームでは、制限時間内にできるだけたくさんのしずく玉やワンアップアイテムを取ります。
- ステージを紹介する会話は一度読めば次回からBボタンでスキップすることができます。（9ページ参照）

スペシャルアイテム

冒険中に出てくるスペシャルアイテムです。よく見て覚えておきましょう。

 しずく玉	20個集めるとワンアップします。
 ワンアップアイテム	1つ取るたびにワンアップします。
 マジックカード	4枚集めるとワープホールのカギが開き、ボーナスルームに進むことができます。
 カギのかかったワープホール	マジックカードを4枚集めるとカギが開きます。

ゲームのヒント



カギの開いたワープホール

ここからボーナスルームに進めます。



チェックポイント

この上に乗ると、フロッガーがミスした後ここからスタートします。



プルブロック

タイルの上の赤い三角矢印の方向に動かすことができます。矢印の方向に向かって舌を伸ばすと、ブロックが1マス分近づきます。
※ブロックは1回しか動かすことができません。移動した後は、赤い三角矢印の色が変わります。



魔法石

このアイテムを全部集めたら、ゲームクリアです。



トランポリンタイル

このタイルに飛び乗ると、3マス先までジャンプします。



スイッチタイル

舌を伸ばすか、そこに飛び乗ると、そのステージの何かのスイッチがオンになります。スイッチタイルはステージによって違います。



ブレークブロック

このタイルは、乗ることができますが、数秒後には崩れるか、倒れるか、消えてしまいます。崩れるタイルの見た目はステージによって違います。

制作スタッフ

株式会社 コナミ コンピュータ エンタテインメント ハワイ

リードプログラマー	豊田　稔
ゲームメインプログラマー	石原　ジミー
リベロプログラマー	マンツェル　デビット
イベントプログラマー	吉家　裕二
リードアーティスト	杉本　正樹
ステージレイアウト／アートワーク	
ジャングル島	Okjoo Chang、杉本　正樹
ゆき島	Jordan Santos
しゃくねつ島	山羽　真里
ゆうれい島	ジャレッド　マツシゲ
きかい島	Neil Choy、野見　光裕
マジックワールド	Okjoo Chang、Jordan Santos
メインビジュアルデザイン	中川　潤
敵デザイン	杉本　正樹、Jordan Santos、ジャレッド　マツシゲ
マルチプレイプログラム	石原　ジミー
メッセージプログラム	吉家　裕二
オーディオマネージャー	船橋　淳
サウンドデザインリード/ミュージックエディター	Jaren Tolman

制作スタッフ

サウンドデザイン	Rev. Dr. Bradley D. Meyer
サウンドプログラム	Terry Jones
オリジナルミュージック	Stephen Geering
フロッガーテーマ他	
コンポーザー	Big Idea Inc. (Chuck E. Myers)
アレンジャー	Stephen Geering
声出演	佐賀　かおり
ウェブデザイン	Danielle De Wald
コーディネーター	マンツェル　デビット
アートワークコーディネーター	木暮　まり子
スペシャルサンクス	成田　哲、今泉　健一郎、 Sydney Oshiro、Greg Ellis、石原　功、 Will Shen、Jeff Greenhut、 Rob Parnell、貴家　シェリー、 All Konami Hawaiiスタッフ、 RMCスタッフ & KOA QAスタッフ
プロデューサー	上野　正博
エグゼグティブプロデューサー	北上　一三
ディレクター	豊田　稔

NOTE

NOTE

NOTE

バックアップ機能に関するご注意

- このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ（記録）しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

おことわり
コナミではお客様に、より安全で楽しい商品をお届けするために、常に品質改良を行っております。そのため、お買い上げ時期によって同一商品に多少の違いが生じる場合がございますので、ご了承ください。

030501

KONAMI

コナミ株式会社

〒100-6330 東京都千代田区丸の内2-4-1

●商品に関するお問い合わせは●
お客様相談室
コナミホットライン
TEL03-3344-3573
ゲーム攻略方法、裏技等に関するご質問にはお答えできません。
「ナンバー・ディスプレイ」を利用しています。
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)
午前9時～午後7時まで

●故障に関するお問い合わせは
お買い求めのお店、もしくは下記まで●
コナミ カスタマーサポートセンター
TEL03-3344-6573
〒163-0448 東京都新宿区西新宿2-1-1
「ナンバー・ディスプレイ」を利用しています。
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)
午前9時～午後7時まで

制作：株式会社 コナミ コンピュータ エンタテインメント ハワイ